L174-0013112-21/10/2026-A - Allegato Utente 2 (A02)

STAGIONE
TEATRALE
2026 | 2027

GIUDICARIE A TEATRO

Comune di Bleggio Superiore

Comune di Bondone

Comune di Borgo Chiese

Comune di Caderzone Terme

Comune di Carisolo

Comune di Comano Terme

Comune di Fiavé

Comune di Giustino

Comune di Massimeno

Comune di Pelugo

Comune di Pieve di Bono - Prezzo

Comune di Pinzolo

Comune di Porte di Rendena

Comune di San Lorenzo Dorsino

Comune di Sella Giudicarie

Comune di Spiazzo Rendena

Comune di Stenico

Comune di Storo

Comune di Tione di Trento

Comune di Tre Ville

Comune di Valdaone

UNIVERSITÀ POPOLARE TRENTINA
SCUOLA DELLE PROFESSIONI PER IL TERZIARIO
AMMINISTRAZIONE - COMMERCIO - MARKETING

MISTO
Carta
FSC FSC® C105596

Carta proveniente da foreste correttamente gestite e altro materiale controllato.

GIUDICARIE A TEATRO 2026/2027

Giunta alla sua nona stagione, la rassegna "Giudicarie a Teatro" si conferma una scommessa vinta. Nata dall'intento di portare la grande cultura d'eccellenza nelle nostre valli, l'iniziativa ha saputo conquistare il cuore della cittadinanza e il pieno sostegno delle amministrazioni locali, oltre che della Provincia Autonoma di Trento.

Con 24 spettacoli che toccheranno 21 municipalità da ottobre a marzo, la rassegna rappresenta un'offerta capillare e continuativa. Il teatro si propone così come un'infrastruttura culturale viva, capace di superare le distanze geografiche e di creare preziose occasioni di condivisione.

L'arte e la drammaturgia non sono soltanto intrattenimento, ma anche strumenti di crescita, riflessione e coesione per l'intera comunità. Garantire agli abitanti delle Giudicarie la possibilità di incontrare artisti di grande livello resta la nostra priorità.

Auguriamo a tutti i cittadini una stagione ricca di emozioni, cultura ed entusiasmo.

Il Presidente
Giorgio Butterini

L'Assessore alle attività culturali
Flavio Riccadonna

COMUNITÀ DELLE GIUDICARIE

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

REGIONE AUTONOMA TRENTINO-ALTO ADIGE
AUTONOME REGION TRENTINO-SÜDTIROL
REGIOUN AUTONOMA TRENTINO-SUDTIROL

MINISTERO DELLA CULTURA

CASSE RURALI TRENTINE

COORDINAMENTO TEATRALE TRENTINO

OTTOBRE 2026

venerdì **30 OTTOBRE 2026** | 21.00 - PALAZZO BERTELLI, **CADERZONE**
Beppe Casales
GAZA VIVE

NOVEMBRE 2026

mercoledì **4 NOVEMBRE 2026** | 21.00 - CENTRO POLIVALENTE DI CONDINO, **BORGO CHIESE**
Rifiuti Speciali
LE SIGNORE DELLE CIME: STORIE DI ALPINISTE E DELLE LORO IMPRESE

---

sabato **7 NOVEMBRE 2026** | 21.00 - TEATRO COMUNALE DI TIONE DI TRENTO, **TIONE DI TRENTO**
Stivalaccio Teatro / Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale
ARLECCHINO MUTO PER SPAVENTO

---

domenica **8 NOVEMBRE 2026** | 17.30 - TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO, **GIUSTINO**
Anfiteatro - Dispari Teatro
TOMA E CAROLINA

TEATRO RAGAZZI

---

venerdì **13 NOVEMBRE 2026** | 21.00 - CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE, **PIEVE DI BONO-PREZZO**
SEVEN CULTS SRLS
CHIARA E FRANCESCO PRIMA DELL'ALBA

---

domenica **15 NOVEMBRE 2026** | 17.30 - TEATRO ORATORIO DON BOSCO DI PONTE ARCHE, **COMANO TERME**
Compagnia Teatrale STILEMA
I BRUTTI ANATROCCOLI

TEATRO RAGAZZI

---

domenica **22 NOVEMBRE 2026** | 17.30 - CASA SOCIALE DI BAITONI, **BONDONE**
Compagnia Arione de Falco
LE ROCAMBOLESCHE AVVENTURE DELL'ORSO NICOLA, DEL RAGNETTO EUGENIO E DEL MOSCERINO CHE VOLEVA VEDERE IL MONDO E CHE RESE TUTTI FELICI

TEATRO RAGAZZI

---

mercoledì **25 NOVEMBRE 2026** | 21.00 - TEATRO PARROCCHIALE DI RONCONE, **SELLA GIUDICARIE**
Arditodesìo, Centro Servizi Culturali Santa Chiara, Teatro Stabile di Bolzano
COMPLESSITÀ IL GIOCO DELLA VITA

DICEMBRE 2026

domenica **6 DICEMBRE 2026** | 17.30 - CENTRO POLIVALENTE DI CONDINO, **BORGO CHIESE**
Teatro Bandito
MISSIONE S.P.B.N.

TEATRO RAGAZZI

---

sabato **12 DICEMBRE 2026** | 21.00 - TEATRO DI LARIDO, **BLEGGIO SUPERIORE**
Compagnia Corrado d'Elia
MEDUSA

---

giovedì **17 DICEMBRE 2026** | 21.00 - AUDITORIUM HERMANN ZONTINI, **STORO**
Ariateatro
UNA CENA D'ADDIO

---

domenica **20 DICEMBRE 2026** | 17.30 - TEATRO COMUNALE DI TIONE DI TRENTO, **TIONE DI TRENTO**
Teatro degli Sterpi e Hangar Teatri
BOB E SINGER: SALVIAMO IL NATALE!

TEATRO RAGAZZI

domenica **27 DICEMBRE 2026** | 17.30 - SALA COMUNALE MULTIUSO, **PELUGO**
Barabba's Clowns
LA NOTTE DI NATALE STORIA DI UN ASINO E UN BUE

TEATRO RAGAZZI

GENNAIO 2027

domenica **3 GENNAIO 2027** | 17.30 - PALADOLOMITI DI PINZOLO, **PINZOLO**
Fondazione AIDA ETS
RUDOLPH OPERAZIONE NATALE

TEATRO RAGAZZI

---

sabato **16 GENNAIO 2027** | 21.00 - TEATRO PARROCCHIALE DI FIAVÈ, **FIAVÈ**
Compagnia Corrado d'Elia
CANZONI, LA VITA

---

domenica **17 GENNAIO 2027** | 17.30 - TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO, **MASSIMENO**
Ditta Gioco Fiaba
CAVOLI A MERENDA

TEATRO RAGAZZI

FEBBRAIO 2027

venerdì **5 FEBBRAIO 2027** | 21.00 - PALADOLOMITI DI PINZOLO, **PINZOLO**
MenteComica
BENVENUTI A CASA MORANDI A LETTO SENZA CENA

---

domenica **7 FEBBRAIO 2027** | 17.30 - SALA POLIFUNZIONALE DI CARISOLO, **CARISOLO**
Eccentrici Dadarò
SCORDÀTI

TEATRO RAGAZZI

---

domenica **14 FEBBRAIO 2027** | 17.30 - TEATRO DI BERSONE, **VALDAONE**
COMPAGNIA TEATRALE MATTIOLI ASS. CULTURALE
LA BATTAGLIA DI EMMA

TEATRO RAGAZZI

---

domenica **28 FEBBRAIO 2027** | 17.30 - CASA MONDRONE (PREORE), **TRE VILLE**
Teatro a Dondolo
I TRE PORCELLINI DI PIAN DEL PORCO

TEATRO RAGAZZI

MARZO 2027

domenica **7 marzo 2027** | 17.30 - SALA DEL CONSIGLIO COMUNALE, **STENICO**
Teatro Invito
NARDO IL GHEPARDO ALLE ZOOLIMPIADI

TEATRO RAGAZZI

---

domenica 14 marzo 2027 | 17.30 - CENTRO SCOLASTICO DI DARÈ, **PORTE DI RENDENA**
Cooperativa Teatrale Prometeo
LA BATTAGLIA DEI CALZINI

TEATRO RAGAZZI

---

domenica **21 MARZO 2027** | 17.30 - TEATRO COMUNALE DI SAN LORENZO DORSINO, **SAN LORENZO-DORSINO**
Bam!Bam!Teatro
PINOCCHIO

TEATRO RAGAZZI

---

giovedì **25 MARZO 2027** | 21.00 - TEATRO PARROCCHIALE DI SPIAZZO, **SPIAZZO**
Nidodiragno Produzioni
MA CHE RAZZA DI OTELLO?
RAPSODIA PER ARPA E ATTRICE ALLA RISCOPERTA DELL'OTELLO VERDIANO

---

venerdì
30
OTTOBRE
2026
21.00

CADERZONE
PALAZZO BERTELLI

Beppe Casales

GAZA VIVE

uno spettacolo
di e con
Beppe Casales

"Gaza vive" è uno spettacolo di teatro di narrazione che segue la vicenda di una famiglia di Gaza prima e dopo il 7 ottobre 2023. La storia parte dalla quotidianità, dalla gioia semplice di una gita al mare, e attraversa poi la guerra, i bombardamenti, la fame e la perdita, cercando di restituire volti, relazioni e desideri alle persone coinvolte.
Il lavoro nasce dall'invito del poeta palestinese Refaat Alareer a raccontare storie di perdita, sopravvivenza e speranza come forma di resistenza.
Con un linguaggio diretto e affidato alla presenza dell'attore, Beppe Casales costruisce un racconto che intreccia memoria, denuncia e speranza. Gaza vive si presenta come un gesto di amore e resistenza contro l'indifferenza, e come un invito a non ridurre una tragedia collettiva a numeri o immagini, ma a riconoscere le storie delle persone che la attraversano.

BORGO CHIESE
CENTRO POLIVALENTE DI CONDINO

Rifiuti Speciali

LE SIGNORE DELLE CIME:
STORIE DI ALPINISTE E DELLE LORO IMPRESE

mercoledì
4
NOVEMBRE
2026
21.00

Un reading teatrale immerso nelle suggestioni sonore eseguite dal vivo dal Coro di Sant'Ilario con un repertorio dedicato alla tradizione musicale di montagna. Un racconto che vuole rendere omaggio alla storia di sei donne protagoniste di grandi avventure e "aprire una via" alla diffusione del contributo che tutte loro hanno dato all'alpinismo nazionale e mondiale. Donne che hanno sfidato non solo la montagna ma una cultura della montagna che le vedeva relegate a ruoli secondari, guadagnando nel tempo posizioni di rilievo, conquistando cime e attaccando pareti. A fare da sottofondo al racconto di queste incredibili imprese, le musiche scelte ed eseguite dal vivo dalle splendide voci del Coro di Sant'Ilario.

di
Manuela Fischietti

con
Manuela Fischietti e Federica Chiusole

musiche eseguite dal vivo dal
Coro S. Ilario di Rovereto

spettacolo liberamente ispirato al libro "Le Signore delle cime" di **Chiara Todesco**

sabato
7
NOVEMBRE
2026
21.00

TIONE DI TRENTO
TEATRO COMUNALE

Stivalaccio Teatro / Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale

ARLECCHINO MUTO PER SPAVENTO

soggetto originale
e regia
Marco Zoppello

con
Sara Allevi,
Marie Coutance,
Fabio Gorgolini,
Katiuscia Bonato,
Pierdomenico Simone,
Michele Mori,
Stefano Rota,
Marco Zoppello

Venezia, 1716. Dopo quindici anni trascorsi in Russia, per sfuggire alla guerra contro i Turchi, la giovane Flammetta torna in città insieme alla madre. Ad attenderla c'è il promesso sposo Lelio, figlio del ricco mercante Pantalone, che però si è nel frattempo innamorato di un'altra donna. Per sottrarsi alle nozze, Lelio escogita un piano e coinvolge il servo Arlecchino, che dovrà fingersi muto per rendere impossibile il matrimonio. Da questo espediente prende avvio una girandola di equivoci, travestimenti, duelli, amori e fughe. Lo spettacolo recupera la tradizione della Commedia dell'Arte e l'energia delle compagnie girovaghe, riportando in scena maschere, lazzi e intrecci attraverso un linguaggio fisico e popolare. Un omaggio al canovaccio settecentesco «Arlequin muet par crainte» e alla vitalità di un teatro capace di parlare al pubblico contemporaneo.

GIUSTINO
TEATRO COMUNALE

Anfiteatro - Dispari Teatro

TOMA E CAROLINA

domenica
8
NOVEMBRE
2026
17.30

Tomaso (con una emme) ha una passione singolare: il western. È un gioco vecchio, a cui nessuno è più interessato. Infatti Tomaso è un bambino solitario. Tutto quello che gli resta di suo padre, sparito dalla sua vita e migrato altrove, è la loro passione condivisa per indiani e cowboy. Un giorno, però, il televisore smette di funzionare. Inizia così la sua vera avventura. Uscendo di casa, grazie all'incontro con Carolina, una bambina un po' più grande di lui, Tomaso potrà vivere un intenso rapporto di amicizia, che lo porterà alla scoperta di un sé fatto di corpo e di mente, capacità di sogno e... sì, anche di relazione. Di scoperta dell'altro.

testo e regia
Giuseppe Di Bello
con
Marco Continanza

Età consigliata:
dai 6 anni

Durata:
50 minuti

TEATRO RAGAZZI

© Camilla Canalini

venerdì
13
NOVEMBRE
2026
21.00

PIEVE DI BONO-PREZZO
CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE

SEVEN CULTS SRLS

CHIARA E FRANCESCO PRIMA DELL'ALBA

scritto e diretto da
Roberto Cavosi
con
Caterina D'Ettorre e Gianluca Rossetti

Fuori dalle mura di Assisi, in una notte gelida, Francesco torna disertore dalla guerra. Porta con sé la fame, la polvere e soprattutto lo shock della brutalità vissuta: non è ancora il Santo che conosciamo, ma un giovane che non riesce più a considerare necessaria la violenza a cui ha assistito. In quella notte incontra Chiara, destinata a diventare Santa Chiara, che lo accoglie e lo protegge dal freddo. Tra i due nasce un dialogo essenziale, nel quale cercano una possibilità diversa: la cura, la carità, la responsabilità e la scelta del bene. Lo spettacolo racconta la trasformazione di Francesco senza ricorrere alla retorica religiosa, mostrando le conseguenze intime della guerra e dando spazio a poveri, invisibili ed emarginati. La regia costruisce il racconto come un attraversamento dalla notte all'alba. Un cast essenziale, scene e costumi concreti e un disegno luci pensato come parte della drammaturgia accompagnano il progressivo emergere della luce.

COMANO TERME

TEATRO ORATORIO DON BOSCO DI PONTE ARCHE

Compagnia Teatrale STILEMA

I BRUTTI ANATROCCOLI

domenica
15
NOVEMBRE
2026
17.30

Per una bambina, per un bambino ogni attimo è la costruzione di un pezzo della propria identità.
Il mondo è pieno di modelli e di stereotipi di efficienza e "bellezza" rispetto ai quali è facilissimo sentirsi a disagio. Basta portare gli occhiali, o metterci un po' più degli altri a leggere una frase, o avere la pelle un po' più scura o un po' più chiara, o far fatica a scavalcare un gradino con la sedia a rotelle, o essere un po' troppo sensibili, o un po'...
Chiusi nelle proprie emozioni è come si sentisse un vuoto, un pezzo mancante.
Ma è proprio da quella mancanza che bisogna partire: costruire noi stessi e la nostra identità, accettando le differenze e le unicità di cui ognuno è portatore. Lo spettacolo cerca di emozionare intorno all'idea che tutti, ma proprio tutti, possano cercare di rendere la propria debolezza una forza. Un modo per alzare gli occhi e guardare il cielo nel quale la vita, qualunque vita, ci chiede di provare a volare.

di e con
Silvano Antonelli

Età consigliata:
dai 3 anni

Durata:
55 minuti

TEATRO RAGAZZI

domenica
22
NOVEMBRE
2026
17.30

BONDONE

CASA SOCIALE DI BAITONI

Compagnia Arione de Falco

LE ROCAMBOLESCHE AVVENTURE DELL'ORSO NICOLA, DEL RAGNETTO EUGENIO E DEL MOSCERINO CHE VOLEVA VEDERE IL MONDO E CHE RESE TUTTI FELICI

con **Alberto Branca, Annalisa Arione, Dario de Falco**

in collaborazione con **Annalisa Cima**

musiche di **Enrico Messina**

Età consigliata: dai 5 anni

Durata: 50 minuti

TEATRO RAGAZZI

Cosa ci fanno un enorme orso e un colorato ragnetto nella stessa casa? Semplice: si prendono cura l'uno dell'altro. Nicola è un orso enorme che ama leggere, Eugenio un ragnetto piccolino e velocissimo. Gli abitanti di Città hanno paura di entrambi senza conoscerli davvero e, quando i due si trovano a vivere nella stessa casa, anche loro mantengono inizialmente le distanze. Poco alla volta, però, la paura lascia spazio all'amicizia, alla condivisione e alla cura. A cambiare ancora il loro equilibrio arriva un piccolo moscerino della frutta, entusiasta e curioso, che ha bisogno di loro e li spinge verso nuove avventure. Lo spettacolo racconta l'incontro con l'altro attraverso ascolto ed empatia, invitando a superare la diffidenza, ad accogliere le differenze e ad affrontare con curiosità e coraggio ciò che la vita mette davanti.

SELLA GIUDICARIE
TEATRO PARROCCHIALE DI RONCONE

Arditodesìo, Centro Servizi Culturali
Santa Chiara, Teatro Stabile di Bolzano

COMPLESSITÀ
IL GIOCO DELLA VITA

mercoledì
25
NOVEMBRE
2026
21.00

Tutto comincia con una nuvola bianca, osservata da due prospettive opposte. Per una figlia è un segno di bellezza; per suo padre, matematico e studioso dei fenomeni complessi, è l'immagine di un mondo che sfugge a ogni previsione. I due si assomigliano ma faticano a capirsi, finché un evento inatteso li costringe ad affrontare una scelta difficile e a cercare un punto d'incontro nella loro relazione.
Complessità intreccia una storia familiare ai temi della scienza dei sistemi complessi e del Game of Life. Teatro e contenuti scientifici si incontrano in un racconto accessibile, che non richiede competenze tecniche ma curiosità verso i meccanismi che regolano il mondo e le relazioni umane.

drammaturgia
Andrea Brunello
con
Maria Vittoria Barrella
e Andrea Brunello
regia
Manfredi Rutelli
e Michela Marelli

domenica
6
DICEMBRE
2026
17.30

BORGO CHIESE
CENTRO POLIVALENTE DI CONDINO

Teatro Bandito

MISSIONE S.P.B.N.

di e con
Francesca Zoccarato e Dadde Visconti
voce fuori campo
Mina Visconti

Età consigliata:
dai 3 anni

Durata:
50 minuti

La Signorina Amodino e Pino, amici da sempre, sono al loro primo giorno di lavoro quali nuovi responsabili del S.P.B.N.-Spettacolo Per Babbo Natale e si troveranno in una situazione catastrofica!
Un lavoro di squadra tra mille disastri per scoprire che "tutto quello che desideravo davvero per Natale era sotto il mio naso, da sempre!"
Uno spettacolo dove le gag clownesche si inseguono mescolando magia e teatro di figura.
Un rimando alle atmosfere dei film natalizi e alle rocambolesche situazioni delle comiche d'inizio Novecento.

TEATRO RAGAZZI

BLEGGIO SUPERIORE
TEATRO DI LARIDO

Compagnia Corrado d'Elia

MEDUSA

sabato
12
DICEMBRE
2026
21.00

Medusa non è soltanto una figura del mito, ma una ferita ancora aperta, uno specchio rivolto al nostro presente. Dopo Circe, Chiara Salvucci torna a interrogare il mito come materia viva, restituendo voce, corpo e memoria a Medusa attraverso un racconto che intreccia passato e presente, ricordi personali e memoria collettiva, frammenti di cronaca e racconto mitologico.

Il mito riaffiora nelle voci di chi ha portato colpe senza averne, nei corpi condannati per la propria libertà e negli sguardi abbassati per paura. Medusa diventa allora un invito a sostenere lo sguardo, a rendere visibile ciò che era stato sepolto e pietrificato.

interpretazione,
regia e scene
Chiara Salvucci

drammaturgia
Aurora Lombardo,
Bianca Montanaro,
Chiara Salvucci

giovedì
17
DICEMBRE
2026
21.00

STORO
AUDITORIUM HERMANN ZONTINI

Ariateatro

UNA CENA D'ADDIO

di **Alexandre de la Patellière e Matthieu Delaporte**
traduzione di
Sandrine du Jardin
regia
Alberto Giusta
con
Chiara Benedetti, Denis Fontanari e Christian Renzicchi
disegno luci
Iacopo Candela
scene e costumi
Federica Rigon e Davide Sorzato
assistente alla regia
Luca Pedron

Una commedia piena di humour e cinismo. Pierre e Clotilde si rendono conto di passare troppo tempo con persone che, oggi, non sceglierebbero più di frequentare. Decidono così di darci un taglio: per ciascuna delle persone che vogliono lasciare fuori dalle loro vite organizzeranno una "cena d'addio", un ultimo incontro per salutare degnamente gli ex amici e lasciare in loro un buon ricordo. Ma non tutto va come avevano previsto. Una satira divertente e caustica sull'ipocrisia sociale, amicale e coniugale.

© Andrea Giacomelli

TIONE DI TRENTO
TEATRO COMUNALE

Teatro degli Sterpi e Hangar Teatri

domenica
20
DICEMBRE
2026
17.30

BOB E SINGER: SALVIAMO IL NATALE!

Bob e Singer sono due simpatici anziani in pensione che, da giovani, erano stati aiutanti di Babbo Natale. La vigilia la trascorrono decorando la loro casetta tra scherzi e risate, finché una chiamata urgente li avverte che Babbo Natale è in difficoltà a causa di una brutta tosse. I due decidono così di correre in suo aiuto. Tra imprevisti, situazioni comiche e un colpo di sonno che rischia di compromettere la missione, Bob e Singer vivono una serie di avventure e, grazie anche a un misterioso amico, scoprono che l'amicizia è il regalo più grande. Commedia, musica, movimento e teatro fisico si alternano in uno spettacolo che affronta con leggerezza i temi dell'amicizia, della collaborazione, della responsabilità e della capacità di chiedere aiuto nei momenti di difficoltà.

ideato da
Emiliano Troiano ed Elena Delithanassis
regia di
Elena Delithanassis
con
Tommaso Zanella, Emiliano Troiano
voce di
Marco Palazzoni

Età consigliata: dai 3 anni
Durata: 50 minuti

TEATRO RAGAZZI

© Luca Innocente

domenica
27
DICEMBRE
2026
17.30

PELUGO
SALA COMUNALE MULTIUSO

Barabba's Clowns

LA NOTTE DI NATALE

STORIA DI UN ASINO E UN BUE

regia
Ferruccio Cainero

drammaturgia
Ferruccio Cainero

attori
Francesco Giuggioli e Gianluca Previato

Età consigliata:
dai 4 anni

Durata:
55 minuti

TEATRO RAGAZZI

È la notte di Natale.
Una notte fredda, silenziosa, come ce ne sono state tante… e forse come ce ne sono ancora oggi.
In una piccola stalla di Betlemme, un asino e un bue rientrano stanchi dopo una lunga giornata di lavoro. Sognano solo una cena tranquilla e un po' di riposo al caldo. Ma nella loro mangiatoia trovano una sorpresa: un bambino appena nato, solo, avvolto in fasce.
I due animali non capiscono molto delle grandi storie degli esseri umani: profezie, re, soldati, salvezza del mondo. Non sanno chi sia davvero quel bambino. Sanno solo che piange, ha freddo e ha bisogno di qualcuno che si prenda cura di lui.
La Notte di Natale è una favola teatrale che restituisce al Natale il suo significato più autentico: non la confusione, non i regali, ma lo stupore per una vita fragile che chiede accoglienza.

PINZOLO
PALADOLOMITI DI PINZOLO

Fondazione AIDA ETS

RUDOLPH

OPERAZIONE NATALE

domenica
3
GENNAIO
2027
17.30

La notte della Vigilia può accadere davvero di tutto. Tre fratellini, usciti di nascosto dal letto per incontrare Babbo Natale, si ritrovano invece coinvolti in un'avventura sorprendente tra castori, polpi ballerini, pipistrelli pasticcioni, scimmiette doppiogiochiste e improbabili compagni di viaggio.
La missione è liberare Rudolph, la celebre renna dal naso rosso.
Per salvare il Natale, la squadra dovrà affrontare ostacoli, imprevisti e colpi di scena, imparando a fidarsi gli uni degli altri.

regia
Pino Costalunga
drammaturgia
Simone Dini Gandini e Pino Costalunga
con
Andrea Messina, Anna Nappi e Ivan Portale

Età consigliata:
dai 4 anni
Durata:
60 minuti

TEATRO RAGAZZI

© Daniel-Bertacche

sabato
16
GENNAIO
2027
21.00

FIAVÈ

TEATRO PARROCCHIALE DI FIAVÈ

Compagnia Corrado d'Elia

CANZONI, LA VITA

di e con
Corrado d'Elia

grafiche di
Chiara Salvucci

tecnico luci
Francesca Brancaccio

tecnico audio
Gabriele Copes

Ci sono melodie che ci accompagnano per tutta la vita. La canzone sa fare questo: prende un istante qualunque e lo rende eterno, si intreccia alla memoria, si confonde con le emozioni e diventa parte di noi.
"Canzoni, la vita" non è un concerto, ma un percorso teatrale emotivo nella canzone italiana. Spogliate della melodia, alcune canzoni conservano una tensione scenica capace di reggere il palcoscenico e di prendere nuova forma.
A questi brani si intrecciano frammenti originali: nuove ballate, confessioni, piccoli fatti e grandi emozioni, tra racconto personale e parola d'autore.
Ne nasce una drammaturgia dell'ascolto, un luogo intimo e pubblico insieme, un diario di scena in cui ognuno può ritrovare un pezzo di sé. I grandi brani della musica d'autore tornano così alla nudità e alla forza delle parole, per parlare di amore, nostalgia, gioia e malinconia: della vita, in tutte le sue sfumature.

© Claudia Bianco

MASSIMENO
TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO

Ditta Gioco Fiaba

CAVOLI A MERENDA

domenica
17
GENNAIO
2027
17.30

Lo spettacolo è un grande gioco interattivo, un divertente giallo per quattro personaggi ricco di colpi di scena e di momenti di coinvolgimento attivo del pubblico. Muovendosi con il brio e l'ironia del cabaret si parlerà però anche di verdure e della loro importanza.

Due serissimi investigatori con impermeabile e cappello sono chiamati a investigare su un delitto improbabile: un affettamento di carote!
L'indagine comincia con l'intervento della polizia scientifica, perquisizioni in sala, raccolta di indizi e prove; ma si complica subito di fronte a nuovi crimini: la città è piena di pomodori schiacciati, cavoli smezzati, sedani a rondelline! Ma mentre l'identikit del colpevole a mano a mano si completa pare emergere una soluzione inattesa al mistero...

di e con
Luca Ciancia e Massimiliano Zanellati

Età consigliata:
dai 5 anni

Durata:
50 minuti

TEATRO RAGAZZI

venerdì
5
FEBBRAIO
2027
21.00

PINZOLO
PALADOLOMITI DI PINZOLO

MenteComica

BENVENUTI A CASA MORANDI

A LETTO SENZA CENA

di
Marianna Morandi, Marco Morandi, Elisabetta Tulli e Pino Quartullo

con
Marco Morandi, Marianna Morandi e Roberto Fazioli

regia
Pino Quartullo

Marianna e Marco sono due figli d'arte e nell'arte sono cresciuti, tra canzoni famose, film di successo, rotocalchi e ospitate in TV. Benvenuti a casa Morandi è la loro versione dei fatti: una memoria ricca di aneddoti e ricordi esilaranti condivisi con papà Gianni, sempre troppo pignolo, mamma Laura, alquanto eccentrica, e Tata Marta.
Un viaggio nel passato, ma anche in un presente pieno di domande, dubbi, (in)certezze e incursioni telefoniche di papà, mamma e figli, sempre pieni di richieste.
Benvenuti a casa Morandi è una commedia sincera, accompagnata dalla musica e da episodi divertenti. Un atto unico in cui ridere e riconoscersi.

CARISOLO
SALA POLIFUNZIONALE

Eccentrici Dadarò

SCORDÀTI

domenica
7
FEBBRAIO
2027
17.30

Tre clown, un tempo grandi stelle del leggendario Circo INCOMICA, vivono ormai da anni nella loro vecchia roulotte, circondati da attrezzi, ricordi e cianfrusaglie del passato. Una mattina come tante si preparano per una nuova partenza, ma il magico tendone è già sparito, dimenticandoli alle spalle. Intrappolati nel loro carrozzone, i tre amici trasformano l'attesa in un'occasione di gioco. Ogni gesto quotidiano diventa spettacolo, ogni attimo un pretesto per ridere. Quando finalmente il circo ritorna a prenderli, i clown si accorgono che qualcosa è cambiato: il richiamo del successo non è più così forte. Ciò che davvero conta è il legame che li unisce. Perché la vera magia non è sotto il tendone, ma nell'amicizia che resiste al tempo.

con
Umberto Banti,
Andrea Ruberti,
Dadde Visconti

musiche
Marco Pagani

Adatto a tutte le età

Durata:
50 minuti

TEATRO RAGAZZI

domenica
14
FEBBRAIO
2027
17.30

VALDAONE
TEATRO DI BERSONE

COMPAGNIA TEATRALE MATTIOLI
ASS. CULTURALE

LA BATTAGLIA DI EMMA

testo e regia
Monica Mattioli e Monica Parmagnani

con
Monica Mattioli

disegno luci
Giuseppe Sordi

Età consigliata:
dai 3 anni

Durata:
50 minuti

TEATRO RAGAZZI

Emma è la cuoca del re dei Giallotti e c'è una cosa alla quale non riesce proprio a rassegnarsi: la guerra. Dal tavolo della sua cucina prende vita la storia di due popoli, i Giallotti e i Verdolini, che hanno sempre vissuto in armonia fino all'arrivo della Maga Tubazza. Incapace di accettare un mondo senza confini né vendette, la maga insinua il conflitto tra i due popoli e li spinge a combattersi.

Emma racconta e rivive la vicenda dando corpo e voce ai suoi protagonisti. Tra l'amore negato di due bambini, l'assurdità della guerra e le conseguenze delle divisioni imposte dagli adulti, La battaglia di Emma affronta un tema complesso con un linguaggio poetico, divertente ed emozionante, capace di parlare ai più piccoli senza rinunciare a diversi livelli di lettura.

© Ilaria Scarpa

TRE VILLE
CASA MONDRONE (PREORE)

Teatro a Dondolo

I TRE PORCELLINI DI PIAN DEL PORCO

domenica
28
FEBBRAIO
2027
17.30

A Pian del Porco vivono felici tre porcellini: Gerardo, il gran pigrone, Cinto, rude maialino di bosco, e Lola, gioiosa porcellina grigia. Ma in agguato c'è un lupo scalcagnato con una proposta allettante: trasferirsi nel nuovo Hotel di lusso Insaccati e Contenti. Dietro l'invito si nasconde però un inganno: il lupo vuole trasformare la collina in un allevamento intensivo. Tra buffi screzi quotidiani e ironici doppi sensi suini, i tre protagonisti dovranno capire cosa sta accadendo e trovare il modo di difendere il luogo in cui vivono. Uno spettacolo ironico e coinvolgente, nel quale pupazzi e musica dal vivo accompagnano la storia fino a un finale inaspettato.

spettacolo con pupazzi e musica dal vivo

idea, costruzione e animazione di **Michela Cannoletta**

musica dal vivo di **Silvia Lo Sapio / Davide Salata**

Età consigliata: dai 3 anni

Durata: 45 minuti

TEATRO RAGAZZI

© Jack Gottardi

domenica
7
MARZO
2027
17.30

STENICO
SALA DEL CONSIGLIO COMUNALE

Teatro Invito

NARDO
IL GHEPARDO ALLE ZOOLIMPIADI

con
Gabriele Vollaro
e Riccardo Giordano

testo e regia
Luca Radaelli

Età consigliata:
dai 5 anni

Durata:
50 minuti

Il regno animale si prepara alle Zoolimpiadi. Nardo il ghepardo era considerato il più veloce della savana, ma qualcuno ha iniziato a mettere in dubbio le sue capacità. E poi, chi si credeva di essere? Con quella pelle maculata poteva anche somigliare a un leopardo, ma i felini non lo consideravano alla loro altezza.
Il suo amico Ugo il gufo, però, saprà formare una squadra imbattibile nella corsa: insieme a Nardo ci saranno Santuzzo lo struzzo, Esaù lo gnu e Cecco lo stambecco. Ora non resta che allenarsi per la gara.

TEATRO RAGAZZI

PORTE DI RENDENA
CENTRO SCOLASTICO DI DARÈ

Cooperativa Teatrale Prometeo

LA BATTAGLIA DEI CALZINI

domenica
14
MARZO
2027
17.30

Ci sono calzini gialli, azzurri, verdi, blu e rossi. Nel loro percorso, dal lavoro a maglia o dalla fabbrica fino alle case della gente, sembra che tutto proceda bene. Ma, una volta rinchiusi nelle scatole, i calzini iniziano a bisticciare: la presenza di alcuni calzini spaiati scatena un litigio che si trasforma presto in una vera battaglia. La vicenda diventa così una metafora della convivenza civile e invita a superare stereotipi e convenzioni. I giovani spettatori si accomodano a terra accanto allo spazio scenico, dove una danzatrice-attrice dà inizio al buffo lavaggio di alcune paia di calzini. Tra oggetti coloratissimi e in continua trasformazione prende vita un gioco danzato, a tratti interattivo, accompagnato dalla musica: decine di calzini vivono, si amano, litigano e imparano persino a volare.

spettacolo di teatro-danza per bambini

con **Sabrina Fraternali / Silvia Dezulian**

testo e regia
Dario Spadon

liberamente ispirato alla fiaba "La guerra dei calzini" di **Alessandra Fella**

Età consigliata: dai 2 ai 6 anni

Durata: 40 minuti

TEATRO RAGAZZI

domenica
21
MARZO
2027
17.30

SAN LORENZO-DORSINO

TEATRO COMUNALE DI SAN LORENZO DORSINO

Bam!Bam!Teatro

PINOCCHIO

ispirato all'omonimo romanzo di
Carlo Collodi

scritto e diretto da
Lorenzo Bassotto

con
Lorenzo Bassotto
e Roberto Maria Macchi

Età consigliata:
dai 4 anni

Durata:
45–50 minuti

Cosa accadrebbe se le porte della fantasia avessero come unica barriera le ante di un armadio? E se, una volta aperte, si dispiegasse davanti ai nostri occhi un mondo fantastico abitato da grilli parlanti, fatine e ciuchini?
Due uomini, attori e narratori, si interrogano in maniera giocosa sul significato di verità e, una volta aperte le porte alla fantasia, raccontano la storia di Pinocchio. Fra giacche, sciarpe, cappelli e mutande prendono vita il celebre burattino e i personaggi che animano il racconto di Carlo Collodi.

SPIAZZO
TEATRO PARROCCHIALE

Nidodiragno Produzioni

MA CHE RAZZA DI OTELLO?

RAPSODIA PER ARPA E ATTRICE ALLA RISCOPERTA DELL'OTELLO VERDIANO

giovedì
25
MARZO
2027
21.00

Un'inaspettata rilettura della storia dell'impresa verdiana, delle regole del melodramma e dei temi cari alla tragedia shakespeariana: la gelosia, il razzismo, il plagio, la calunnia.
Il gioco della riscrittura propone un inedito punto di vista al femminile rispetto alle eroine del melodramma e si apre a divertenti e amari cortocircuiti con l'attualità.
Marina Massironi restituisce al pubblico la genesi del capolavoro verdiano attraverso curiose notizie storiche, spunti d'attualità e riflessioni sulle dinamiche umane di cui il triangolo Otello-Iago-Desdemona si fa emblema, alternando un umorismo sottile e spiazzante a momenti tragicamente appassionati.

di
Lia Celi
con
Marina Massironi
musiche per arpa arrangiate ed eseguite dal vivo da
Monica Micheli
regia di
Massimo Navone

© Marina Alessi

PREZZI E INFORMAZIONI

ABBONAMENTI

Abbonamento libero 3 spettacoli di prosa	€ 25,00
Abbonamento libero 3 spettacoli Teatro Ragazzi	€ 10,00

INGRESSI

Intero	€ 12,00
Ridotto* *(* under 25 e abbonati ad altre stagioni del Coordinamento Teatrale Trentino)*	€ 10,00
Ingresso spettacoli Teatro Ragazzi	€ 5,00

PREVENDITA ABBONAMENTI
Online sul sito www.trentinospettacoli.it
Abbonamento prosa acquistabile
fino al 16 gennaio 2027.
Abbonamento teatro ragazzi acquistabile
fino al 7 marzo 2027.

PREVENDITA BIGLIETTI
Online sul sito www.trentinospettacoli.it
fino ad un'ora prima dell'evento.

APERTURA CASSA PRESSO I TEATRI
A partire da un'ora prima dell'evento.

INFO E PREVENDITA
www.trentinospettacoli.it

Il calendario è suscettibile di variazioni per cause di forza maggiore.

ALTRE INIZIATIVE

STAGIONE TEATRALE
2026 | 2027

COMUNE DI
TIONE DI TRENTO

TIONE DI TRENTO
TEATRO COMUNALE DI TIONE

venerdì **22 GENNAIO 2027 | 21.00**
Mario Cagol e TeatroE
SPAZIO ULTIMA DENTIERA

venerdì **19 FEBBRAIO 2027 | 21.00**
Accademia Perduta-Romagna Teatri e Fondazione TRG di Torino
P COME PENELOPE

domenica **21 FEBBRAIO 2027 | 17.30**
Alice Bossi / Teatro Evento
IL NUOVO VESTITO DELL'IMPERATRICE

TEATRO RAGAZZI

PREZZI E INFORMAZIONI

INGRESSI

Intero	€	12,00
Ridotto*	€	10,00

(studenti di scuole medie e superiori, over 65 e abbonati ad altre stagioni del Coordinamento Teatrale Trentino)*

Ingresso tariffa Family: ingresso gratuito per 2 bambini/ragazzi fino all'età di 14 anni
(se accompagnati da 2 adulti con biglietto ad ingresso intero)

TEATRO RAGAZZI: ingresso unico € 5,00

PREVENDITA BIGLIETTI
Online sul sito www.trentinospettacoli.it fino ad un'ora prima dell'evento.

APERTURA CASSA PRESSO IL TEATRO
A partire da un'ora prima dell'evento.

INFO
www.trentinospettacoli.it

TIONE DI TRENTO
TEATRO COMUNALE DI TIONE

Mario Cagol e TeatroE

SPAZIO ULTIMA DENTIERA

venerdì
22
GENNAIO
2027
21.00

Una nuova avventura attende la vulcanica nonna Nunzia. Questa volta addirittura fra le galassie!
Sì, la nonna più amata della regione ha un'importante missione da compiere per salvare il sorriso del pianeta Terra. Sì... forse le stiamo dando troppa responsabilità, oltretutto nello spazio non sarà sola, avrà con sé il suo "amato" nipote Andrea "Candriài" che la sosterrà in questa impresa... o le sarà d'intralcio? Fra mille peripezie ed incontri inaspettati, riuscirà a salvare il mondo? L'unico modo per scoprirlo è seguirla in teatro e partire con lei in questa avventura... spaziale!

con
Nonna Nunzia,
Alfredo Stolf,
Andrea Cortelletti,
Giuliano Comin

testo e regia
Mario Cagol

light designer
Leonardo Liberi

scenografie
Andrea Coppi

assistente alla regia
Simone Acclavio

venerdì
19
FEBBRAIO
2027
21.00

TIONE DI TRENTO
TEATRO COMUNALE DI TIONE

Accademia Perduta-Romagna Teatri
e Fondazione TRG di Torino

P COME PENELOPE

PER UNA RISCRITTURA CONTEMPORANEA DEL MITO

di e con
Paola Fresa

in collaborazione con
Christian Di Domenico

La drammaturgia ricostruisce la biografia di Penelope attraverso un processo di riscrittura che riduce, astrae e interpreta la storia originaria, ponendo una domanda centrale: chi è Penelope oggi? Una donna che aspetta per anni un uomo di cui riceve notizie frammentarie, una madre che cresce da sola un figlio e una figura segnata dal rapporto con il padre, dall'abbandono e dal trauma. Con una chiave ironica, lo spettacolo indaga il femminile, l'identità, la maternità, l'attesa e il rapporto con il maschile, riportando il mito nella contemporaneità e trasformandolo in un'educazione sentimentale al femminile centrata sulla ricerca della felicità.

© Alice Durigatto

TIONE DI TRENTO

TEATRO COMUNALE DI TIONE

Alice Bossi / Teatro Evento

IL NUOVO VESTITO DELL'IMPERATRICE

domenica
21
FEBBRAIO
2027
17.30

TEATRO RAGAZZI

L'imperatrice Caterina vive a palazzo con uno specchio magico, fidato consigliere che controlla che lei sia sempre impeccabile. Nel giorno del suo diciottesimo compleanno, riceve dal padre un vestito magico che la costringerà ad affrontare le sue paure e insicurezze in un percorso che farà emergere lati inattesi e sorprendenti della sua identità.

di e con
Alice Bossi

regia
Antonio Brugnano

scenografia e costumi
Martina Criconia

realizzazione costumi
Barbara Livecchi

Età consigliata:
dai 5 anni

Durata:
50 minuti

SAN LORENZO A TEATRO

RASSEGNA TEATRALE

14 NOVEMBRE 2026 – 13 MARZO 2027
TEATRO COMUNALE DI SAN LORENZO DORSINO
Inizio spettacoli ore 20.45
Organizzata dalla Filodrammatica Dolomiti di San Lorenzo Dorsino

sabato **14 NOVEMBRE 2026**

‘NA CAREGA COL CUSIN

di Luciano Lunghi
regia Silvano Maturi
Associazione Filodrammatica Dolomiti APS
con Luca Mengon, Luisa Rauzi, Miriam Aldrighetti, Alfredo Sansoni,
Marta Cornella, Dario Brunelli, Romina Maier, Laura Gionghi e Silvano Maturi

---

sabato **19 DICEMBRE 2026**

EN GRAN REBALTON

di Brunetto Binelli
regia Brunetto Binelli
Filobastia Preore
Con Deborah Bertolini, Stefano Giacomini, Norma Bonenti,
Gioachino Castellani, Veronica Fedrizzi, Mirko Serafini,
Claudia Martinello e Remo Valenti

---

sabato **16 GENNAIO 2027**

DON CHISCIOTTE

tratto dall’opera di Miguel de Cervantes Saavedra
adattamento di Giulio Visintainer
regia Giulio Visintainer
La Marianela di Romallo
con Maurizio Clauser, Luciana Pancheri, Ester Piras, Mino Gentilini,
Erica Canestrini, Federica Menghini, Pompeo Carrà, Walter Pancheri
e Maria Grazia Zadra

---

sabato **30 GENNAIO 2027**

NIENTE PANICO!

di Klaus Saccardo
regia Klaus Saccardo
Compagnia Filodrammatica Civezzano
con Dafne Agostinelli, Chiara Biondi, Asia Casagrande, Ambra Copat, Azzurra Degiampietro, Chiara Degiampietro, Gabriele Mosna e Dorotea Pontalti

---

sabato **13 FEBBRAIO 2027**

LE BOSIE LE G'HA LE GAMBE CORTE

di V. Barino e M. Fraccaroli
regia Dario Zanlucchi
Filodrammatica Toblino di Sarche APS
con Lara Angeli, Renzo Bressan, Elisa Calliope, Eraldo Santoni, Alberto Paissan, Daniela Paissan, Cinzia Uggé e Tiziana Calzà

---

sabato **27 FEBBRAIO 2027**

COPPIE SCOPPIATE

di Derek Benfield
traduzione di Maria Teresa Petruzzi
regia Michele Pandini
I Sottotesto di Nogaredo
con Matteo Bettini, Evelyn Consolati, Alberto Scerbo, Barbara Candioli, Michela Vulcan, Mirko Prezzi, Stefano Parisi, Laura Cencher e Tullio Berti

---

sabato **13 MARZO 2027**

NOME IN CODICE AFRODITE

di Valerio Di Piramo
regia Fabio Piva
La Filodrammatica ACS Punto 3
con Tamara Eccher, Matteo Santuari, Veronica Convertino, Giulia Carlin, Sara Stelzer, Fabio Piva, Silvana Carlin, Dino Fontanari, Marcella Gretter, Armando Casagrande, Francesco Cavada, Nicolò Gretter e Mauro Gretter

---

Rassegna teatrale del Chiese 2027

Auditorium HZ di Storo

Spettacoli ore 21

SABATO 16 GENNAIO 2027
Filo El Grotel di Condino
PILLOLE DI BUONUMORE E NON SOLO ....
Piccole dosi di comicità e riflessione
Regia di Claudio Rosa

SABATO 23 GENNAIO 2027
Filodrammatica Sopramonte
"AJÒ!"
di Valerio di Piramo
Adattamento di Valerio Bombardelli

SABATO 30 GENNAIO 2027
Amici del Teatro di Serravalle all'Adige (TN)
L'IMPORTANZA DE CIAMARSE ONESTO
Liberamente ispirata a "The Importance of Being Earnest" di Oscar Wilde
Regia di Graziano Tomasoni

SABATO 6 FEBBRAIO 2027
Compagnia Teatrale La Graticcia (VR)
SOTTOBANCO
di Domenico Starnone

SABATO 20 FEBBRAIO 2027
Compagnia teatrale "Fil de Fer" di Villanuova sul Clisi (BS)
LO SCHELETRO EN DE L'ORT
di Edoardo Fregoni e Elvezio Bussei.

Ingresso a spettacolo singolo € 10
(Ridotto per ragazzi fino a 14 anni: € 5)
Abbonamento per 5 spettacoli con posto riservato € 40
Per info: 331 83 87 606 - 348 38 14 899
www.ilchiese.it - info@ilchiese.it

il Chiese
Associazione di promozione sociale

"VARDA SCUFTA RIT"

Co. F. As.
Compagnie fini associate

Ilobastia

IL TEATRO AMATORIALE

Rassegna Teatrale 2026/2027
orario inizio spettacoli ore 20.30

TEATRO IN PIEVE A SPIAZZO
3° RASSEGNA

SABATO 31 OTTOBRE '26
Associazione Filodrammatica Dolomiti Aps
'NA CAREGA COL CUSIN
di Luciano Lunghi

SABATO 21 NOVEMBRE '26
I Sarcaioli Aps dell'Alto Garda
LE TRE MARIE
di Valerio di Piramo
Traduzione di Alessandro Parisi

SABATO 09 GENNAIO '27
Filò da la Val Rendena Aps
7 DONNE E UN MISTERO
di Robert Thomas
Adattamento dialettale di Brunetto Binelli

SABATO 13 FEBBRAIO '27
Associazione Teatrale "Strapaes" di S. Giacomo di Laives
TUTI MATI PER I SCHEI
Traduzione e adattamento da Funny Money di Ray Cooney

BIGLIETTI
Intero 8,00 euro / bambini e ragazzi sotto i 14 anni gratuito

PER INFO: Amanda +39 335 6952362

PREORE A TEATRO
21° RASSEGNA

SABATO 24 OTTOBRE '26
Filò da la Val Rendena Aps
7 DONNE E UN MISTERO
di Robert Thomas
Adattamento dialettale
di Brunetto Binelli

SABATO 07 NOVEMBRE '26
Filodrammatica amicizia Aps
di Romeno
CHAT A DUE PIAZZE
di Ray Cooney

VENERDÌ 11 DICEMBRE '26
Filodrammatica Toblino
di Sarche Aps
LE BOSIE LE G'HA LE GAMBE CORTE
di Barino V. e Fraccaroli M.

DOMENICA 03 GENNAIO '27
ORE 17.00
Associazione filodrammatica
Dolomiti Aps di San Lorenzo
'NA CAREGA COL CUSIN
di Luciano Lunghi

DOMENICA 17 GENNAIO '27
ORE 17.00
Filodrammatica di Viarago Aps
COME NARALA A FINIR
di Loredana Cont

SABATO 30 GENNAIO '27
Filodrammatica di Laives
GIOCO PERICOLOSO
di Bruno De Bortoli

SABATO 27 FEBBRAIO '27
G.A.D. città di Trento Aps
SIOR TÒDERO BRONTOLON
di Carlo Goldoni

SABATO 20 MARZO '27
Filo Tra na roba e l'altra Aps
di Cavrasto
LE NÓS LE È NÒSE
di Brunetto Binelli

VENERDÌ 09 APRILE '27
Compagnia di Lizzana Paolo
Manfrini Aps
Musical: CHE DISASTRO DI CONVENTO
di Luca Giacomelli Ferrarini e Cristian Ruiz / Chiusura rassegna e premiazioni

BIGLIETTI
Intero 8,00 euro / bambini e ragazzi sotto i 14 anni gratuito

ABBONAMENTO
Adulti 60,00 euro (9 spettacoli) con Omaggio un buono spendibile presso il Ristorante Dolomiti di Saone

PER INFO: Stefano +39 351 5756550

'NSEMA A FAR FILÒ A GIUSTINO

28° RASSEGNA

SABATO 28 NOVEMBRE '26
Filodrammatica Don Bosco Aps
DUE DI NOI
di Michael Frayn
Traduzione di Filippo Ottoni

SABATO 19 DICEMBRE '26
GAD - Città di Trento
CHICAGO 1929: OMICIDIO DI UN BOSS!
di Mauro Gaddo

SABATO 23 GENNAIO '27
Compagnia Bela APS
di Rovereto
L'ALGERI, L'È VEGNÙ ALGERI
di Giuseppe Solfato

SABATO 20 FEBBRAIO '27
Filodrammatica "S. Ermete"
di Calceranica
CHE DIFIZIL DEVENTAR VECI
di Andrea Tasin

SABATO 13 MARZO '27
Compagnia Teatrale S. Siro
di Lasino
LA FAMIGLIA BRUSCOLIN
tratto dal testo di Oreste De Santis

BIGLIETTI
Intero 8,00 euro / bambini e ragazzi sotto i 14 anni gratuito

ABBONAMENTO
Adulti 32,00 euro (5 spettacoli)

PER INFO: Marilyn +39 379 2562639

TRE VILLE

GIRARDINI
Metal tradition, design innovation

Hotel Ristorante Dolomiti

Member of Distretto Family inTRENTINO

TROTA ORO

FAMIGLIA COOPERATIVA PINZOLO dal 1895

coop

La Cassa Rurale
Adamello Giudicarie Valsabbia Paganella
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

IMPRESA COSTRUZIONI AMISTADI ACHILLE

Costruzioni e Scavi Bazzoli Colombo S.R.L.

agrisalus

TRENTINO
SPETTACOLI

la rete dello spettacolo trentino

www.trentinospettacoli.it

NAG | 10/2026